

QUINTA TAPPA MOTOGIRO D'ITALIA 2021–VENERDI'15 OTTOBRE – TODI – REPUBBLICA DI SAN MARINO

| LOCALITA' | COMUNE | PR | KM. PARZ. | KM. TOT. | QUO S.L.M. | TEMP. TEO. | OR. PASS. | C.O. P.A. C.T. C.T.O. | NOTE |
|------------------------------------|---------------|-----------|-----------|------------|------------|------------|-----------|-----------------------|--|
| TODI | TODI | PG | 0 | 0 | 410 | | | C.O.P. P.A. | PARTENZA, DA VEDERE: CENTRO STORICO, PIAZZA DEL POPOLO, TEMPIO DI SANTA MARIA DELLA CONSOLAZIONE |
| FRATTA TODINA | FRATTA TODINA | PG | 12 | 12 | 215 | | | | |
| MARSCIANO | MARSCIANO | PG | 7 | 19 | 184 | | | | |
| TORGIANO | TORGIANO | PG | 22 | 41 | 219 | | | C.T.O. | |
| BETTONA | BETTONA | PG | 6 | 47 | 353 | | | | |
| PASSAGGIO | BETTONA | PG | 3 | 50 | 202 | | | | |
| CANNARA | CANNARA | PG | 10 | 60 | 191 | | | | |
| SPELLO | SPELLO | PG | 10 | 70 | 280 | | | C.T.O. | IL PLACIDO BORGO UMBRO DI SPELLO, LE MURA FORTIFICATE ROMANE MEGLIO CONSERVATE D'ITALIA, 3 MAGNIFICHE PORTE DI INGRESSO AL BORGO, |
| RIVOTORTO | ASSISI | PG | 8 | 78 | 211 | | | | |
| ASSISI | ASSISI | PG | 5 | 83 | 424 | | | C.T.O. | LA BASILICA DI SAN FRANCESCO, LA BASILICA DI SANTA CHIARA, IL TEMPIO DI MINERVA. |
| OSTERIA DI MORANO | GUALDO TADINO | PG | 21 | 104 | 673 | | | | |
| CASACASTALDA | VALFABBRICA | PG | 12 | 116 | 521 | | | | CASTELLO DI BISCINA, LAGO DI VALFABBRICA. |
| CARBONESCA | GUBBIO | PG | 5 | 121 | 515 | | | | CASTELLO DI VALLINGEGNO, ABBAZIA DI VALLEINGEGNO |
| COLPALOMBO | GUBBIO | PG | 3 | 124 | 424 | | | | |
| ABBAZIA DI CASTEL D'ALFIOLO | GUBBIO | PG | 12 | 136 | 522 | | | | |
| GUBBIO | GUBBIO | <u>PG</u> | 7 | 143 | 522 | | | C.T.O. | PALAZZO DEI CONSOLI, PIAZZA GRANDE, PALAZZO DEL CAPITANO DEL POPOLO. |
| MOCAIANA | GUBBIO | PG | 9 | 152 | 417 | | | | |
| PIETRALUNGA | PIETRALUNGA | PG | 13 | 165 | 566 | | | | LA ROCCA LONGOBARDA. |

QUINTA TAPPA MOTOGIRO D'ITALIA 2021–VENERDI'15 OTTOBRE – TODI – REPUBBLICA DI SAN MARINO

| LOCALITA' | COMUNE | PR | KM. PARZ. | KM. TOT. | QUO S.L.M. | TEMP. TEO. | OR. PASS. | C.O. P.A. C.T. C.T.O. | NOTE |
|---------------------------------|-------------------|----|-----------|----------|------------|------------|-----------|--------------------------------|--|
| RONCHI | CITTA DI CASTELLO | PG | 15 | 180 | - | | | | |
| BAUCCA | CITTA DI CASTELLO | PG | 7 | 187 | 299 | | | | |
| CITTA' DI CASTELLO | CITTA DI CASTELLO | PG | 5 | 192 | 288 | | | C.T.O. | PALAZZO VITELLI, LA FONDAZIONE BURRI. |
| SAN GIUSTINO | SAN GIUSTINO | PG | 11 | 203 | 336 | | | | CASTELLO BUFALINI. |
| VALICO DI BOCCA TRABARIA | - | PU | 15 | 218 | 1049 | | | | |
| BORGO PACE | BORGO PACE | PU | 13 | 231 | 469 | | | | |
| SESTINO | SESTINO | AR | 12 | 243 | 496 | | | | |
| SAN DONATO | SESTINO | AR | 2 | 245 | 450 | | | | |
| MIRATOIO | PENNABILLI | RN | 9 | 254 | 831 | | | | PICCOLO PAESE AL CONFINE TRA TOSCANA ED EMILIA ROMAGNA, FAMOSO PER LE CAVE DI PIETRA E PER LE NUMEROSE GROTTI PRESENTI NELLA ZONA, TRA CUI: "LA TANA BUIA", "LA GROTTA DEL BEATO RIGO", "LA GROTTA DEL BARLAC" E "LA CASA DEI PIPISTRELLI". IL CENTRO ABITATO È COSTITUITO PER LA MAGGIOR PARTE DA CASE IN PIETRA. CARATTERISTICA È LA "CASINA" NELLA ROCCIA DI MIRATOIO: UNA COSTRUZIONE IN PIETRA INCASTONATA NEL FIANCO DI UN MASSICCIO ROCCIOSO CHE SCENDE A STRAPIOMBO SOPRA LE CASE DEL PAESE. |
| CA RAFFAELLO | BADIA TEBALDA | AR | 6 | 260 | 418 | | | C.T.O. | LA PIÙ NOTA EXCLAVE REGIONALE ITALIANA. |
| PENNABILLI | PENNABILLI | RN | 9 | 269 | 629 | | | | |
| MACIANO | PENNABILLI | RN | 4 | 273 | 625 | | | | |
| VILLAGRANDE | MONBAROCCIO | PU | 11 | 284 | 234 | | | | |
| SAN LEO | SAN LEO | RN | 9 | 293 | 589 | | | C.T.O. | LA PIEVE PREROMANICA, IL DUOMO ROMANICO LOMBARDO DEL SEC. XII, IL FORTE; IL MUSEO DI ARTE SACRA |

QUINTA TAPPA MOTOGIRO D'ITALIA 2021–VENERDI'15 OTTOBRE – TODI – REPUBBLICA DI SAN MARINO

| LOCALITA' | COMUNE | PR | KM. PARZ. | KM. TOT. | QUO S.L.M. | TEMP. TEO. | OR. PASS. | C.O. P.A. C.T. C.T.O. | NOTE |
|---------------------------------|--------------------------|----|-----------|------------|------------|------------|-----------|--------------------------------|---|
| | | | | | | | | | RECENTEMENTE ALLESTITO NEL PALAZZO MEDICEO . NEL FORTE, TRASFORMATO IN PRIGIONE DURANTE IL DOMINIO PONTIFICIO, FURONO RINCHIUSI IL CONTE DI CAGLIOSTRO , CHE VI MORÌ NEL 1795, E FELICE ORSINI (1844). LA CITTÀ OSPITÒ DANTE ("VASSI IN SAN LEO...") E S. FRANCESCO D'ASSISI , CHE QUI RICEVETTE IN DONO IL MONTE DELLA VERNA DAL CONTE ORLANDO DI CHIUSI NEL CASENTINO (1213). SI CONSERVA ANCORA LA STANZA OVE AVVENNE IL COLLOQUIO FRA I DUE UOMINI. |
| POGGIO DI CHIESANUOVA | REPUBBLICA DI SAN MARINO | | 13 | 306 | 500 | | | | |
| REPUBBLICA DI SAN MARINO | REPUBBLICA DI SAN MARINO | | 9 | 315 | 755 | | | C.T.A. P.A. | ARRIVO, SAN MARINO È LA REPUBBLICA PIÙ PICCOLA E PIÙ ANTICA DEL MONDOTUTTO CONCORRE A FORMARE UN LUOGO DOVE SI RESPIRA UN'ATMOSFERA ANTICA, MAGICA, MEDIEVALE, DA "C'ERA UNA VOLTA"PIAZZA DELLA LIBERTÀ E IL PALAZZO PUBBLICO, LA BASILICA DEL SANTO È LA CHIESA PRINCIPALE DEL PAESE DEDICATA AL SANTO MARINO, DOPO AVER SUPERATO NEGOZI DI SOUVENIR DI OGNI TIPO SI ARRIVA IN CIMA AL CASTELLO. DA QUI PARTE IL "PASSO DELLE STREGHE", UNO SPETTACOLARE SENTIERO CHE UNISCE LE TRE TORRI PRINCIPALI E OFFRE VEDUTE PANORAMICHE INCONFONDIBILI. LE TRE TORRI MEDIOEVALI RAPPRESENTANO SICURAMENTE IL SIMBOLO DELLA CITTÀ DI SAN MARINO IL MUSEO DI STATO È IL PIÙ IMPORTANTE MUSEO DI SAN MARINO, IL MUSEO DELLA TORTURA, MUSEO DELLE CERE E STRUMENTI DI TORTURA, NON È UN MISTERO CHE SAN MARINO ATTIRI MOLTI TURISTI IN CERCA DI SHOPPING A BUON MERCATO PIÙ CHE DI BELLEZZE STORICHE O ARCHITETTONICHE. SAN MARINO, INFATTI, ATTIRA NEL FINE SETTIMANA NUMEROSI TURISTI, SOPRATTUTTO ITALIANI, IN CERCA "DELL'AFFARE" IN RAGIONE DEL REGIME FISCALE AGEVOLATO DI CUI GODE IL PAESE. TANTISSIME LE BOTTEGHE E I NEGOZI DI OGNI GENERE CHE SI SUSSEGUONO LUNGO LE VIE IN CUI SI POSSONO TROVARE OGGETTI DI OGNI TIPO. |